

## Stéphane Drouot *alias lacrymosa æterna industry*

2, place Gustave Philippon  
87000 Limoges  
France  
26 ans

<http://lacrymosa.no-ip.org>  
[lacrymosa@ralamax.net](mailto:lacrymosa@ralamax.net)  
Tel : 05-55-12-71-49

### Infographiste 3D Généraliste

Réalisateur créatif et Autonome



#### Formation :

- 2007 : Auto-formation avancée aux techniques de **DVD authoring, effets numériques...**  
2003 – 2006 : Auto-formation en 3D, compositing, montage, compression vidéo, texture  
Création de **films d'animation 3D** pour des projets personnels  
Travaux consultables sur <http://lacrymosa.no-ip.org>  
2002 – 2003 : **Bsc Multimedia Computing** (Sanctionné par un **DU en Langue Etrangère**)  
University of North East Wales Institute à Wrexham (UK)  
2000 – 2002 : **DUT d'Informatique**, option Génie Logiciel  
IUT de Lannion (22)  
2000 : **Baccalauréat Scientifique**, option Sciences de la Vie et de la Terre,  
Lycée Europe Robert Schuman, Cholet (49)



#### Expérience Professionnelle :

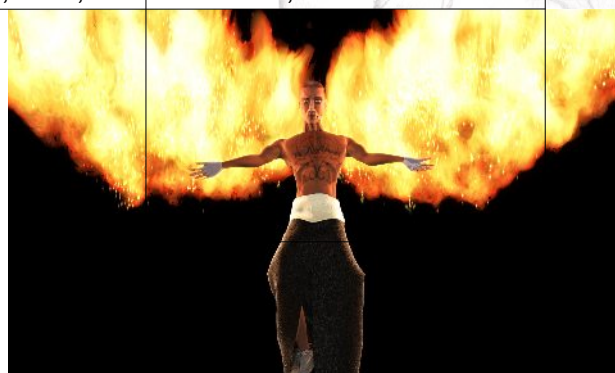
- 2007 : **Réalisateur** du court-métrage expérimental [La Chambre de Schrödinger](#)  
**Monteur et animateur 3D** du moyen-métrage [Divergences](#) de Mélanie Duret  
**Conférencier** sur le thème de l'Art Libre, Amiens, Paris, Veynes...  
**Animateur 3D** sur le court-métrage [Petit Vide](#) de David Guillemette  
Logo, montage et habillage [Ralamax Prod](#), divers projet dont la [newsletter vidéo](#).  
Développement du site web et du film d'animation 3D [The Urban Tale](#)  
2006 : Réalisation des **effets numériques 3D** sur une fansérie Stargate  
Réalisation d'un court métrage poétique en prise de vue réelle : [Séraphine](#)  
**Infographiste 3D et animateur** chez Médi-Production, Limoges (87)  
**Composition musicale** sur plusieurs projets dont un documentaire sur la Shoah  
2005 - 2006 : Assistance en animation 3D, design et musique d'un MOD Unreal 2004  
**Réalisation d'un DVD** dans le but de faire la promotion de l'Art Libre  
2005 : Réalisation complète de deux **courts-métrages 3D**  
Août 2004 : Réalisation d'un **court-métrage 3D** en 48H : [Les Marmottes, ça vole pas...](#)  
2004 : Création de 6 minutes du début d'un pilote de série 3D original : [The Day Before Us](#)  
2003 : Réalisation d'un **Court-métrage 3D Musical** dans le cadre du projet de fin d'études  
du Bsc Multimedia Computing, Wrexham (UK)  
Le but était de s'autoformer aux outils et aux process de réalisation d'un métrage 3D  
2002 : Création d'une **base de données MSAccess2000** de gestion de factures  
Stage de 10 semaines de fin de DUT, Staffordshire University (UK)  
2002 : Création d'un **simulateur de trafic autoroutier** en applet JAVA  
Gestion d'une équipe de 7 personnes pendant 6 mois, projet de fin de DUT  
1997-1999 : **Moniteur de tir à l'arc** en période estivale, Archers de la JF, Cholet (49)

#### Compétences Informatiques :

**Langages** : C, C++, JAVA, Pascal, C-Shell, Lingo, VB, VBA, XHTML + CSS, PHP

**Systèmes** : Windows NT/XP, Unix, Linux

**Imagerie** : Autodesk 3D Studio Max --- Expert  
Adobe After Effects ..... Expert  
Adobe Première Pro 2 ..... Confirmé  
Adobe Photoshop ..... Expert  
RealFlow 4 ..... Confirmé  
Inkscape ..... Confirmé  
Zbrush, Mudbox ..... Débutant





**Plugins 3DS:** Character Studio, Brazil R/S, Texporter, HairFX, ClothFX, AfterBurn, Aura...

**Musique :** Soundforge, Cubase SX3, Noteworthy Composer, Reaktor, Kontakt

**Bureautique:** OpenOffice.org, MSOffice XP, MS Access, Dreamweaver, Mozilla FireFox, Xemacs

**Compétence 3D:** Modelisation organique, animation Character Studio,  
UV Mapping, morph, cadrage, éclairage, rendu, caméra mapping  
Effets spéciaux (hair, fluide, particules, cloth)

**Compétence 2D:** Textures, compositing, incrustation, montage  
Retouche photo, matte-painting

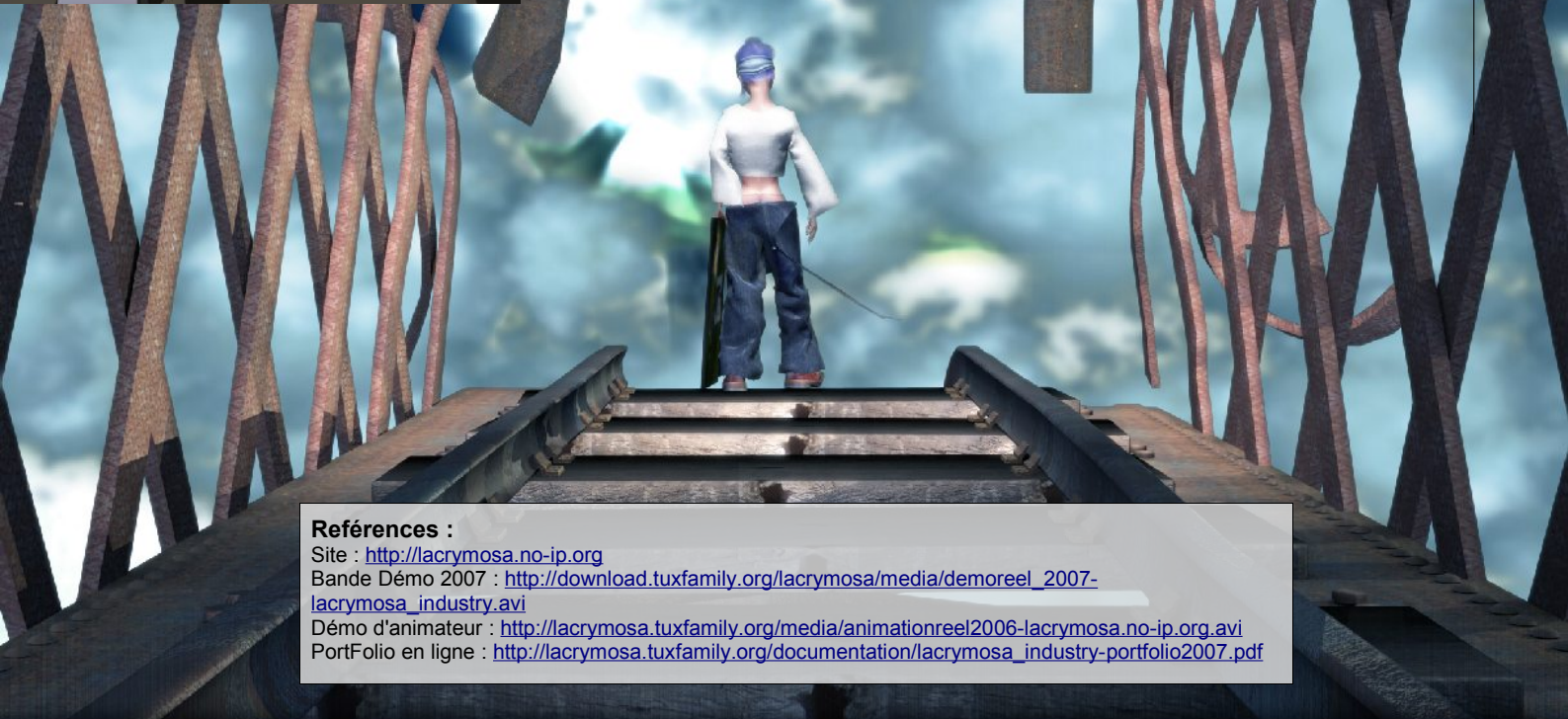
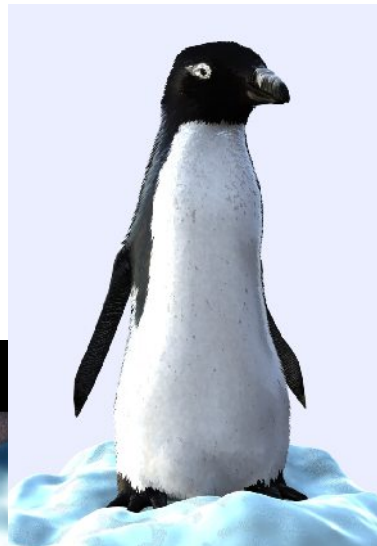
**Divers :**

**Langues :**

Anglais ..... Bilingue  
Allemand ..... Notions  
Japonais ..... Débutant

**Intérêts :**

Chant lyrique (haut-contre), musique baroque, mythologie classique  
Composition musicale, création numérique, philosophie et sciences politiques  
Copyleft attitude et culture libre, jeux vidéo (sport, aventure, RPG...)  
Cinéma (indépendant, animation...), animation japonaise (Manga),  
Culture anglo-saxonne et séries américaines, langues et linguistique



**Références :**

Site : <http://lacrymosa.no-ip.org>

Bande Démo 2007 : [http://download.tuxfamily.org/lacrymosa/media/demoreel\\_2007-lacrymosa\\_industry.avi](http://download.tuxfamily.org/lacrymosa/media/demoreel_2007-lacrymosa_industry.avi)

Démo d'animateur : <http://lacrymosa.tuxfamily.org/media/animationreel2006-lacrymosa.no-ip.org.avi>

PortFolio en ligne : [http://lacrymosa.tuxfamily.org/documentation/lacrymosa\\_industry-portfolio2007.pdf](http://lacrymosa.tuxfamily.org/documentation/lacrymosa_industry-portfolio2007.pdf)